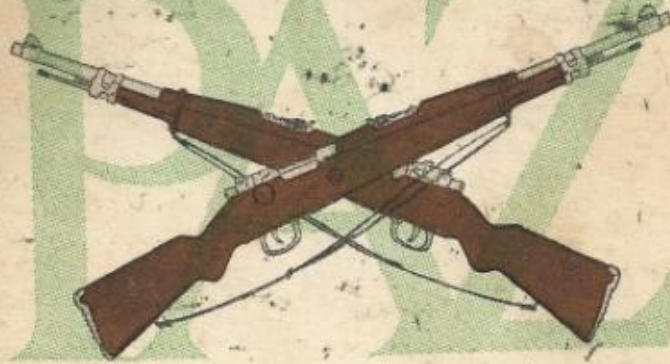


FUERZAS MILITARES DE COLOMBIA
EJERCITO NACIONAL

Revista de la Infanteria



JULIO
1964

FUERZAS MILITARES DE COLOMBIA
EJERCITO NACIONAL

Revista de la Infantería

AÑO IV

JULIO DE 1964

Nº 7



Escuela de Infantería
Bogotá, D. E.

CONTENIDO:

EDITORIAL

	Pág.
UN HECHO PALPABLE	3
GUERRA DE GUERRILLAS	
PRINCIPIOS, TACTICAS Y METODOS DE LA GUERRA DE GUERRILLAS	11
Capitán Carlos Otálora Alvarez.	
SISTEMA DE INSTRUCCION SOBRE GUERRA IRREGULAR EN EL CENTRO DE INSTRUCCION DE LA SEXTA BRIGADA "BATALLON DE INFANTERIA Nº. 16 "JUANAMBU"	19
Tte. Cor. Jorge Méndez Galvis.	
LO QUE VA DE AYER A HOY. LECCIONES PRACTICAS DE LAS OPERACIONES CONTRA GUERRILLAS	24
Capitán Luis Alberto Andrade Anaya.	
LA LUCHA CONTRA LA REVOLUCION COMUNISTA. 2ª. parte	31
Cor. Miguel Angel Montes, Agregado Militar del Ejército de la Argentina.	
OPERACIONES CONTRA GUERRILLAS	
CONCEPTOS SOBRE CONTRA GUERRILLAS	37
Teniente Raúl Mora Bohórquez.	
BREVES CONSIDERACIONES ACER-	

CA DE LA GUERRA-REVOLUCIONARIA	41
Coronel Jorge Aguinaga Meneses, Agregado Militar del Ejército del Ecuador.	
EL FIN DE POLANCHO	46
Sgto. 2º Alvaro Arenas Vargas.	
SEGURIDAD EN LAS OPERACIONES DE CONTRA GUERRILLAS	50
Capitán Antonio J. González Prado.	
ACCION CIVICA Y SICOLOGICA	
LAVADO CEREBRAL	53
Teniente Carlos D. Ulloa Niño.	
ACCION CIVICO MILITAR CON LOS CARIBES (1532)	58
Mayor Ernesto Hernández B., Capellán.	
INSTRUCCIONES Y TECNICAS	
EL CURSO BASICO DE AEROTRANSPORTADOS	65
Capitán Carlos G. Narváez Casallas.	
PODER MORTIFERO DE LOS PROYECTILES	74
Capitán Gerardo Perdomo Puyo.	
CULTURALES	
COMO NACE Y MUERE UNA GUERRILLA	85
Cor. Alvaro Valencia Tovar.	
POR EJEMPLO	95
Sub-Teniente Edgar M. Motta Vargas.	
LA MISION DEL EJERCITO	103
Tte. Cor. Mario Ortiz Ayala.	
UN AÑO MISTERIOSO DE LA VIDA DEL LIBERTADOR	105
Sub-Teniente Homero Rodríguez García.	
SE FIEL HASTA LA MUERTE	107
Mayor Ernesto Hernández B., Capellán.	
EL GUERRILLERO ANDRES	112
Tte. Cor. Eduardo Galvis Acuña.	
IMPORTANCIA DE LA INSTRUCCION SOBRE GUERRA NUCLEAR	116
Capitán Roberto Mutter Castañeda.	
EL EJERCITO Y SU PUEBLO	118
Capitán Oscar E. Cifuentes Rico.	
HONOR	120
Capitán Raúl Hermida Perdomo.	
RESEÑA HISTORICA DE UNA NUEVA UNIDAD DE INFANTERIA	123
Capitán Alvaro Torres Méndez.	
LANZA Y GUITARRA	126
Poesía dedicada al Arma de Caballería con motivo de su conmemoración.	

UN AÑO MISTERIOSO DE LA VIDA DEL LIBERTADOR

Subteniente
HOMERO RODRIGUEZ GARCIA

Todo empezó de la manera más curiosa y singular. Por los años de 1954 a 1956 un joven militar venezolano, el Mayor Rafael Angarita Trujillo, fue enviado a Francia a perfeccionar sus conocimientos en la Escuela Superior de Guerra; terminada su instrucción, un día de diciembre, lo interrumpe un condiscípulo suyo, el Capitán Pierre Combes del Ejército Francés, diciéndole que él conocía bien la vida y obra del Libertador Simón Bolívar.

Tal aseveración la basaba en haber hecho sus estudios en el Colegio de Soreze, pueblo del Languedoc, región de Tolosa, Departamento del Farn, donde había estudiado otrora el joven Simón Bolívar Palacios.

El Mayor Angarita oyó toda la descripción que el Capitán Combes le hacía de la región, del Colegio, del busto erigido en honor de Bolívar en el salón de Actos de la Escuela y de la celebración de las fechas de nacimiento y muerte del general venezolano.

Con emoción sincera se comunicó en París con el doctor Alberto Zérega Fombona, a la sazón Profesor de Literatura Hispanoamericana en la Sorbona; y sin omitir puntos ni comas, le puso en conocimiento de lo que acababa de saber. Con la sagacidad y experiencia del sabio investigador Zérega, recibió la noticia con mucha calma; pronto a su mente acu-

dieron multitud de preguntas e interrogaciones sin que atinara a centrarse, más que escéptico, incomprendido. Cómo es posible que durante siglo y medio hubiera podido ignorarse la presencia de Bolívar en un Instituto Militar Francés? Jamás, entre tantas vidas de hombres que han hecho historia, ha existido una más escudriñada y estudiada que la de Bolívar. Imposible!!

Con juicio y tino le propuso al Mayor Angarita una visita al sitio de Soreze, reservándose una opinión hasta el regreso de aquel lugar. El regreso fue muy rápido; con legítimo orgullo de venezolanos, los dos estudiaron y aprobaron la documentación gráfica y geográfica, pruebas incontrovertibles de la estada de Bolívar en esas aulas.

Las fotografías eran varias del busto de Bolívar en el salón de Actos, y dato bibliográfico: la obra "Les Soriens du XIX Siècle". Edition privat 1902 Toulouse, pruebas evidentes de la presencia de Bolívar en la Escuela de Soreze.

En la obra sobre los soresinos, las páginas 80-82 están consagradas a Bolívar y las encabeza un retrato con estampa marcial del Libertador. Continuando las pesquisas, nuevas pruebas no hicieron sino reafirmar las anteriores y comprobar satisfactoriamente la relación del Capitán Combes.

UN AÑO MISTERIOSO DE LA VIDA DEL LIBERTADOR

Subteniente
HOMERO RODRIGUEZ GARCIA

Todo empezó de la manera más curiosa y singular. Por los años de 1954 a 1956 un joven militar venezolano, el Mayor Rafael Angarita Trujillo, fue enviado a Francia a perfeccionar sus conocimientos en la Escuela Superior de Guerra; terminada su instrucción, un día de diciembre, lo interrumpe un condiscípulo suyo, el Capitán Pierre Combes del Ejército Francés, diciéndole que él conocía bien la vida y obra del Libertador Simón Bolívar.

Tal aseveración la basaba en haber hecho sus estudios en el Colegio de Soreze, pueblo del Languedoc, región de Tolosa, Departamento del Farn, donde había estudiado otrora el joven Simón Bolívar Palacios.

El Mayor Angarita oyó toda la descripción que el Capitán Combes le hacía de la región, del Colegio, del busto erigido en honor de Bolívar en el salón de Actos de la Escuela y de la celebración de las fechas de nacimiento y muerte del general venezolano.

Con emoción sincera se comunicó en París con el doctor Alberto Zérega Fombona, a la sazón Profesor de Literatura Hispanoamericana en la Sorbona; y sin omitir puntos ni comas, le puso en conocimiento de lo que acababa de saber. Con la sagacidad y experiencia del sabio investigador Zérega, recibió la noticia con mucha calma; pronto a su mente acu-

dieron multitud de preguntas e interrogaciones sin que atinara a centrarse, más que escéptico, incomprendido. Cómo es posible que durante siglo y medio hubiera podido ignorarse la presencia de Bolívar en un Instituto Militar Francés? Jamás, entre tantas vidas de hombres que han hecho historia, ha existido una más escudriñada y estudiada que la de Bolívar. Imposible!!

Con juicio y tino le propuso al Mayor Angarita una visita al sitio de Soreze, reservándose una opinión hasta el regreso de aquel lugar. El regreso fue muy rápido; con legítimo orgullo de venezolanos, los dos estudiaron y aprobaron la documentación gráfica y geográfica, pruebas incontrovertibles de la estada de Bolívar en esas aulas.

Las fotografías eran varias del busto de Bolívar en el salón de Actos, y dato bibliográfico: la obra "Les Soriens du XIX Siecle". Edition privat 1902 Toulouse, pruebas evidentes de la presencia de Bolívar en la Escuela de Soreze.

En la obra sobre los soresinos, las páginas 80-82 están consagradas a Bolívar y las encabeza un retrato con estampa marcial del Libertador. Continuando las pesquisas, nuevas pruebas no hicieron sino reafirmar las anteriores y comprobar satisfactoriamente la relación del Capitán Combes.

El General Salazar confirmaba en su discurso de inauguración de un busto de Bolívar en Guayaquil "Los estudios clásicos que hizo en Francia el General Simón Bolívar en la Escuela Militar de Soreze".

La revista "Paris Match" en número de agosto de 1956, dedicó varias páginas con ilustraciones y fotos del Colegio de Soreze, y allí está la foto del busto del Libertador entre los bustos de Gloria del salón de Actos.

Pero de los datos más curiosos, el siguiente: la noticia ignorada por los historiadores y bolivarianistas era vox populi y asunto común y corriente en Languedoc. La guía turística "Le Guide Blue" para visitar esa región, consigna la existencia de los estudios de Bolívar en Soreze.

Para que el descubrimiento no quedara impregnado de un hábito de nacionalismo impuro, a visitar esta Escuela fueron invitados el doctor Zérega y el entonces Embajador de la República de Bolivia ante el gobierno de Francia doctor Costa de Rels, quienes a plenitud saciaron la certeza de los estudios de Bolívar en la Escuela de Soreze. La Escuela estará bajo la dirección de los hijos de Santo Domingo de Guzmán.

Por qué fue el joven Simón Bolívar Palacios a Soreze? Las investigaciones dan un doble motivo: el primero, por la fama y el prestigio de la Escuela durante el siglo XVIII, centro de gran atracción para la juventud; el segundo, particular a Bolívar y puramente personal. La historia de la Escuela es larga, y desde su fundación

en el siglo VIII por Pepino el Breve, padre de Carlomagno, esta venerable Abadía Benedictina ha sufrido a través de su existencia benemérita numerosas devastaciones, saqueos, allanamientos, algunos tan graves como el padecido durante la Revolución Francesa, cuando la proclamación de la Constitución civil del clero. Mientras más padecimientos ha tenido ésta, con mayores bríos ha respondido a las adversidades humanas.

En 1848 la recibió el Padre Domingo Lacordaire, con estas palabras que aún resuenan en los claustros de la Abadía y Escuela Real: "No cambiaremos nada en Soreze... Soreze crecerá!", quedando desde entonces bajo la directa dirección de los Padres Dominicos.

El descubrimiento de estos meses de insospechable valor, ha llenado de luz un año de la existencia del Libertador, ha agrupado datos antiguos y nuevos en torno suyo, ahora queda claro definitivamente aquel lapso de vida del Libertador, limitado por dos documentos ya conocidos como lo son el pasaporte expedido en Madrid para un viaje a Bilbao el 20 de marzo de 1801 y el Acta Matrimonial expedida el 26 de mayo de 1802.

Con este hallazgo se explica la documentación ya conocida que aparecía deshilvanada en todas las Biografías, libros y conferencias de tema bolivariano. Catorce documentos dispersos y vagos recobran vida y quedan aprisionados estructuralmente en un cuerpo de materia.